

Criterios de corrección del problema especial de teoría

Casi todos os decidís por una solución basada en una enumeración pura. Siempre que la solución sea correcta y las explicaciones suficientes lo he dado por bueno indicando en la retroalimentación de Moodle “Correcto”, sin entrar en discusiones sobre posibles atajos (recomiendo mirar la solución en la *web* de la asignatura). Por supuesto, no todas las penalizaciones se ajustan a un patrón y en algunas ocasiones las modifico dependiendo de la impresión general y la coherencia de la solución. Dicho esto, las penalizaciones más comunes sobre 100 han sido:

- Falta una composición en la solución: -10.
- Faltan dos composiciones en la solución: -20.
- Explicaciones deficientes con las que no está nada claro que el razonamiento indicado lleve a que hay 12 composiciones distintas: -10.
- No se respeta la extensión. Hay una página de más: -15.
- No se respeta la extensión. Hay más de una página de sobra: -30.
- No hay una conclusión acerca del número de composiciones distintas, que es lo que pedía el problema: -10.
- No se consideran composiciones más allá de dos funciones, en contra de lo que dice el enunciado: -70.

Todas las penalizaciones están reseñadas en la retroalimentación de Moodle, se encuentren o no en la lista anterior.